



# **01/09 Deeltijds kunstonderwijs**

Stad en OCMW Lier

Paradeplein 2, bus 1

2500 LIER

NIS-code 12021

Burgemeester : Frank Boogaerts

Algemeen Directeur : Katleen Janssens

Financieel Directeur : Bart Luyckx

## Prioritaire Actieplannen

01/09/SAP/01 Ondersteuning Lierse academies

### Omschrijving

De academies zijn een belangrijke meerwaarde in de ontwikkeling van het rijke culturele leven en onderwijs. Lier ondersteunt en stimuleert de academies om deze rol optimaal op te nemen.

### Geld (indicator)

G

### Geld (toelichting)

Stad Lier is inrichtende macht van 2 academies van het deeltijds kunstonderwijs. Via de organisatie van dit onderwijs ondersteunt de stad de cultuureducatie binnen Lier en in de wijde regio. De budgetten zijn onder controle.

### Startdatum

01-01-2020

### Einddatum

31-12-2025

### Status

1 - Gestart

	0,00	0,00
<b>Gerealiseerd resultaat</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

## Actie

- 01/09/SAP/01/01 Interne samenwerking Academies

Beide academies voeren een beleid dat optimaal op elkaar is afgestemd. Hiervoor werken ze intern samen op vlak van onderwijscoördinatie, beheer van het aanbod, administratieve ondersteuning, promotie en internationale projecten.

Startdatum: 01-01-2020 Einddatum: 31-12-2025

1-gestart



### Stand van Zaken

#### - Onderwijscoördinatie & beheer van aanbod:

Beide academies realiseerden tijdens schooljaar 19-20 & 20-21 een gezamenlijk onderwijsaanbod in de vorm van een multidisciplinaire cursus "AMI" (Art, Music and Investigation) met inzet van leerkrachten van beide academies met als output het futurum-project (Expo in DeSingel) en project Gog-polder Lier.

Tijdens het digitaal kerstmoment en de dag van de academies (6 februari 2021) zijn beide instellingen als één naar buiten getreden.

In alle vestigingsplaatsen profileren SAMWD en SASK zich als een eenheid wanneer aanbod gevraagd wordt (vb. Kinderkunstendag en kunstwandeling).

Er wordt actief gestimuleerd dat leerkrachten elkaar leren kennen en tot samenwerking komen. Personeelsfeest en – ontmoeting worden gezamenlijk georganiseerd. Projecten en voorstellingen worden gedeeld. Gebruik van elkaars infrastructuur voor artistieke toonmomenten stimuleert zowel leerkrachten als leerlingen.

**- Administratieve ondersteuning:**

Beide secretariaten werken nauwer samen om gemeenschappelijke leerlingen op te volgen. De opvolging van de leerkrachten worden meer gebundeld en er is een overkoepelend overleg voor wat betreft financiële zaken.

**- Promotie:**

Beide Academies proberen naast de communicatie rond hun eigen projecten dat zijn weg baant via een eigen nieuwsbrief en sociale media, met een gezamenlijke communicatiestrategie naar buiten te komen als het aankomt op

De bundeling van de jaarlijkse Brochure met het aanbod dat de Academies brengen.

De bundeling van de communicatie in de Peperbus en de stedelijke infomagazines van de vestigingsplaatsen.

Via sociale media worden elkaars of gemeenschappelijke projecten gedeeld met aandacht voor eigen stijl en inhoud.

**- Internationale projecten:**

Omwille van Corona zijn er nog geen concrete projecten gestart. Beide Academies onderhouden internationale contacten waar we in de toekomst ruimte zien voor samenwerkingen.



## Tijd

- 01/09/SAP/01/02 Samenwerking Academies met derden

De academies spelen een belangrijke rol in de ontwikkeling en creatieve ontplooiing van burgers. Door het netwerk van samenwerkingsverbanden uit te breiden, waaronder lokale partners zoals scholen en socio-culturele actoren, versterken we het vrijetijdsbeleid van de stad. De academies en de partners versterken de onderlinge samenwerking op het vlak van logistieke ondersteuning, inhoudelijke samenwerkingen en het faciliteren van toeleidingen.

Startdatum: 01-01-2020 Einddatum: 31-12-2025

1-gestart



## Stand van Zaken

De Academies werken op verschillende vlakken actief samen met derden (Ami-project /project van de GOG-polder / Broeihaard / nieuw decreet BKO / Kunstkuur, ...).

Aanduiding medewerker met als opdracht ambassadeur van de Academies te zijn binnen Lier: om projecten op te pikken waar de Academies kunnen aan mee werken die voor beide partijen verrijkend zijn. Hoewel dit breed wordt bekeken wordt er een focus gelegd op de 14-26 jarigen, een leeftijd die doorgaans moeilijker te bereiken valt.

De Academies zijn met hun 9 lopende trajecten (en er zijn er nog 3 in aanvraag) een van de grootste deelnemers van het project Kunstkuur. Deze samenwerkingen met scholen zorgen ervoor dat er gedurende een periode van 3 jaar op wekelijkse basis wordt samen gewerkt. We

kunnen hier spreken van een zeer boeiende uitwisseling waar beide partijen van veel van leren.

De Academies maken deel uit van de stuurgroep van de Buitenschoolse Kinderopvang. Zij hebben beiden het engagement opgenomen om samen actief na te denken wat hun rol binnen dit nieuwe decreet kan zijn.

Wat betreft de kampen die de vanuit de stad worden aangeboden werken de Academies deels samen met Sport-it.

Voor gezamenlijke projecten binnen de stad zoals Supervlieg zijn de Academies betrokken partij in zowel brainstorm, voorbereiding als uitvoering van die dag.

De Academies formuleren een voorstel voor Zomer in het Fort.



## Tijd

### Totaal Beleidsdoelstelling Deeltijds Kunstonderwijs

	Geboekt 2020	Budget 2020
<b>Exploitatie</b>		
Ontvangsten	5.439.037,32	5.452.800,00
Uitgaven	5.595.537,82	5.598.055,00
<b>Saldo Exploitatie</b>	<b>-156.500,50</b>	<b>-145.255,00</b>
<b>Investerings</b>		
Uitgaven	26.232,45	29.319,01